

1. Un sujet vous invite à énoncer votre avis en vous affirmant « pour » ou « contre » une idée.

Exemple : *Certains sont favorables au travail des jeunes pendant les vacances, d'autres le refusent. Vous exposerez les arguments des uns et des autres en les illustrant d'exemples et présenterez votre propre point de vue.*

Ce sujet vous invite à examiner d'abord le « **pour** » et le « **contre** », avant de **vous déterminer dans la conclusion**.

Remarque : Ce serait une erreur de faire un plan en trois parties (pour, contre et mon avis) car cela vous amènerait à répéter dans la troisième partie ce que l'on a dit dans la première ou dans la deuxième partie.

2. Un sujet vous invite à énoncer les « avantages/inconvénients ». Il se traitera alors de la même façon que le sujet de type « pour/contre », **en deux parties**. Ce n'est que dans la **conclusion** que vous prenez **position** en donnant votre avis.

Exemple : *D'après vous, quels sont les avantages et les inconvénients d'Internet ? Vous présenterez votre réflexion dans un raisonnement argumenté et organisé.*

3. Le sujet vous invite à « donner votre avis ».

Exemple : *Pensez-vous que le monde où vous vivez aujourd'hui laisse encore une place à la rêverie ? Vous présenterez votre réflexion dans un développement argumenté et organisé.*

Pour ce type de sujet, le **plan n'est pas suggéré par la consigne** : on ne vous demande pas de répertorier le pour et le contre mais uniquement de **donner votre avis**. C'est à vous **d'établir le plan en fonction de votre point de vue et des arguments** que vous avez trouvés.

Par exemple, pour le sujet précédent, vous pouvez avoir trois avis différents :

1. *vous pensez que la rêverie n'a plus sa place.*
2. *vous pensez qu'elle a encore sa place*
3. *ou vous pensez que la rêverie a encore sa place, mais qu'elle a évolué.*

Parmi ces trois points de vue, vous devez choisir celui pour lequel vous aurez le plus d'arguments. Par exemple, le troisième point de vue qui est nuancé permet alors d'adopter un plan en deux parties : 1. *La rêverie a encore sa place.* 2. *Mais elle a évolué.*

QUELQUES RAPPELS	
Introduction	Conclusion
<ul style="list-style-type: none">. introduire le sujet. présenter le sujet. annoncer le plan	<ul style="list-style-type: none">. résumer brièvement votre développement argumentatif. exprimer votre avis sur la question traitée.